

Εικαστική Αγωγή (13 – 24 Απριλίου)

Τάξεις Δ' - Στ'

Νεκρή φύση με πασχαλινά αυγά.

Παρατηρώντας τα πασχαλινά αυγά που έχουμε στο σπίτι μας (ή βρίσκοντας υλικό στο διαδίκτυο με τη βοήθεια κάποιου ενήλικα), προσπαθούμε να τα αποδώσουμε, με ιδιαίτερη προσοχή στις φωτοσκιάσεις των ίδιων των αντικειμένων καθώς και τις σκιές που αυτά «ρίχνουν» στο χώρο γύρω τους ή σε άλλα αντικείμενα (**υλικά:** χαρτί, μολύβι, χρωματιστά μολύβια/ μαρκαδόροι/ παστέλ).

Σημείωση 1: Η δραστηριότητα αυτή αποτελεί ευκαιρία να θυμηθούμε την ανάμιξη χρωμάτων καθώς και τις αποχρώσεις και τους χρωματικούς τόνους.

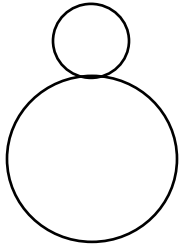
Σημείωση 2: Θυμόμαστε ότι η σκιά είναι πιο σκούρος τόνος του χρώματος που ήδη υπάρχει στη σκιασμένη επιφάνεια και όχι γκριζα.

Σημείωση 3: Στην επόμενη σελίδα ακολουθεί οδηγός για το σχεδιασμό αυγών

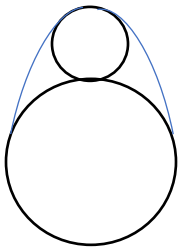


Οδηγός για σχεδιασμό αυγού:

1. Σχεδιάζουμε δύο κύκλους, έναν μεγάλο και έναν μικρό ακριβώς από πάνω του



2. Συνδέουμε τους δύο κύκλους με ένα κοινό περίγραμμα



3. Σβήνουμε τους εσωτερικούς κύκλους

