

Εικαστική Αγωγή

Τάξεις Δ' - Στ'

Σχεδιάζω σβήνοντας!

Στη δραστηριότητα αυτή θα χρησιμοποιήσουμε μια τεχνική η οποία αντιστρέφει τη χρήση του σβηστηριού. Θα είναι το κύριό μας μέσο σχεδιασμού. Επιλέγω ένα ενδιαφέρον αντικείμενο (κατά προτίμηση κάτι γυάλινο, ώστε να έχει πολλές αντανακλάσεις) και το τοποθετώ σε ένα απλό φόντο που να έχει καλό φωτισμό. Αν θέλω το φωτογραφίζω και χρησιμοποιώ τη φωτογραφία για παρατήρηση (**υλικά:** μολύβι, σβηστήρι, ψαλίδι).



Αρχίζουμε σκιάζοντας το χαρτί μας με το μολύβι. Δημιουργούμε τη βάση πάνω στην οποία θα εργαστούμε με το σβηστήρι.



Στη συνέχεια χρησιμοποιούμε το σβηστήρι μας για να «σχεδιάσουμε» τις βασικές γραμμές του αντικειμένου.



Συνεχίζουμε χρησιμοποιώντας το σβηστήρι και στο φόντο, για να φωτίσουμε τις περιοχές που χρειάζεται.



Μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε ξανά το μολύβι μας για να τονίσουμε κάποιες λεπτομέρειες και να κάνουμε πιο έντονες τις αντιθέσεις. Ταυτόχρονα, ξαναχρησιμοποιούμε και το σβηστήρι για τις λεπτομέρειες.



Τέλος, καθαρίζουμε με το σβηστήρι το χαρτί γύρω από το σχέδιο, ορίζοντας το έργο μας.

Σημείωση 1: Θυμόμαστε να διασταυρώνουμε τις γραμμές του μολυβιού, ώστε να δημιουργήσουμε μια όσο το δυνατόν ομοιόμορφη υφή. Αν θέλουμε μπορούμε να το τρίψουμε με ένα χαρτομάντιλο.

Σημείωση 2: Μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε το ψαλίδι μας (με προσοχή!) για να κόψουμε την άκρη του σβηστηριού, ώστε να μπορούμε να το χρησιμοποιήσουμε για λεπτές γραμμές και λεπτομέρειες. Σε ένα δεύτερο χαρτί καθαρίζουμε το σβηστήρι μας όποτε χρειάζεται.

Σημείωση 3: Τώρα που έχουμε κατακτήσει αυτή την τεχνική μπορούμε να τη χρησιμοποιήσουμε και για άλλα θέματα (προσωπογραφίες, τοπία, μοτίβα...).

Παραδείγματα έργων με τη χρήση σβηστήριού

